



Sinopse oficial: A fazenda do Sr. Hoggett (James Cromwell) um lugar quase perfeito, onde cada coisa ocupa o lugar certo. Até que nasce Babe, um leitãozinho que pensa que um cachorro. E convence até o dono da fazenda, que o inscreve no Campeonato Nacional de Cães Pastores, com consequências imprevisíveis.

TIPO: ABORDAGEM REFLEXIVA **NÍVEL:** FÁCIL **VIA:** FORMAÇÃO DO ESTUDANTE **FOCO:** EF1

QUESTÕES – A ABORDAGEM DO FILME NA SALA DE AULA

01 – Faça a exibição do filme da melhor maneira possível (ver guia introdutório). Cabe ressaltar que após a sessão, o ideal é que haja espaço para os estudantes colocarem as suas opiniões, estas, por prezarem pela falta de maturidade com a linguagem audiovisual e literária, serem recebidas e devolvidas com o devido respeito e atenção.

02 – O dinamismo e a sagacidade desta produção garantem sucesso absoluto na exibição e nos comentários pós-filme na sala de aula. Indicado para todas as séries do ensino fundamental 01.

03 - A identidade é um dos temas do filme. Debater com os estudantes.

04 - A palavra chave da narrativa é a aceitação. Realçar a necessidade do aluno aceitar ser quem é, da família que ele pertence, incluindo questões de raça, temas importantes para debate nesta fase.

05 – Além das questões de identidade, aceitação, o filme pode ser um modelo para estudar ciências. O reino animal, os animais domésticos, a cadeia alimentar, e, até mesmo, ao respeito ao próximo e a vida em sociedade são temas que podem ser debatidos após a exibição do filme.